



# La isla de Sajalín (Clásica Mayor) (Spanish Edition)

*Anton P. Chéjov*

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# **La isla de Sajalín (Clásica Mayor) (Spanish Edition)**

*Anton P. Chéjov*

## **La isla de Sajalín (Clásica Mayor) (Spanish Edition)** Anton P. Chéjov

«*La isla de Sajalín* es la obra a la que Chéjov dedicó más tiempo y esfuerzo. Y puede ser que marcará de forma definitiva su carácter y alimentara su escepticismo (aunque yo preferiría hablar en el caso de Chéjov de auténtico estoicismo) y su compromiso con los más débiles. Puede ser que Sajalín fuera el germen de sus maravillosos relatos, el principio de su interés por observar al ser humano con buscada distancia, sin juzgarlo, mostrándolo.» *Alétheia-MuiP Revista digital*

La idea de viajar a Sajalín, una remota y enorme isla en aguas del Pacífico, al norte de Japón, que albergaba en la época una colonia penitenciaria, y escribir «cien o doscientas páginas» sobre ella se le ocurrió a Chéjov a principios de la década de 1890. Pese a la oposición de su familia y su editor, él decía que de ese modo podría «saldar una deuda que he contraído con la medicina» y que le serviría de base para su tesis doctoral (que luego, una vez realizada, no sería aceptada). Pero al mismo tiempo estaba convencido de su profundo interés social: «A excepción de la Cayena en la actualidad y de lo que Australia era en el pasado, Sajalín es el único lugar donde se puede estudiar la colonización por parte de delincuentes». Al volver, escribiría: «Ahora sé muchas cosas, pero la impresión que me ha dejado el viaje es bastante penosa. Mientras estaba en Sajalín sólo sentía en mi interior un sabor amargo, como después de haber comido mantequilla rancia; ahora, en cambio, Sajalín se me aparece en el recuerdo como un verdadero infierno».

Consciente de que no podía competir con otros testimonios carcelarios, especialmente con las *Memorias de la casa muerta* de Dostoievski, que tanto admiraba, *La isla de Sajalín* es producto de una investigación más científica y ajena, y de una mirada severa pero no sesgada. El libro, que la censura expurgó y que no se publicó íntegro hasta 1895, puede considerarse el primer reportaje sobre un presidio, realizado con criterios modernos de objetividad. Nunca dedicó Chéjov tanto esfuerzo y tiempo a una obra suya, hoy ejemplar en la historia de la literatura.

**Antón Pávlovich Chéjov** nació en Taganrog, a orillas del mar de Azov, en el sur de Rusia, en 1860. Hijo de un modesto comerciante, antiguo siervo que había conseguido comprar su libertad, así como la de su mujer y sus hijos, hizo sus primeros estudios en su ciudad natal. En 1879 ingresó en la Facultad de Medicina de la Universidad de Moscú. Desde el primer curso empezó a publicar «cuadros humorísticos» en revistas, con los que conseguía mantener a toda su familia (su padre, endeudado, su madre y sus hermanos habían tenido que trasladarse con él a Moscú), y pocos años después ya era un escritor profesional reconocido. 1888 fue un año clave en su carrera: publicó su novela corta *La estepa* (ALBA CLÁSICA núm. LIII, junto con *En el barranco*), escribió su primera obra teatral, *Ivanov*, y recibió el premio Pushkin.

En 1890 viajó a la isla de Sajalín, «con la intención de escribir un libro sobre nuestra colonia penal», que aparecería al año siguiente con el título de *La isla de Sajalín*. En 1896 estrenó *La gaviota*, su primer gran éxito en la escena, al que siguieron *El tío Vania* (1899), *Tres hermanas*

## **Download and Read Free Online La isla de Sajalín (Clásica Maior) (Spanish Edition) Anton P. Chéjov**

---

### **From reader reviews:**

#### **Willie Clark:**

The book La isla de Sajalín (Clásica Maior) (Spanish Edition) can give more knowledge and information about everything you want. Why must we leave the great thing like a book La isla de Sajalín (Clásica Maior) (Spanish Edition)? A few of you have a different opinion about reserve. But one aim that book can give many details for us. It is absolutely appropriate. Right now, try to closer along with your book. Knowledge or facts that you take for that, you may give for each other; you are able to share all of these. Book La isla de Sajalín (Clásica Maior) (Spanish Edition) has simple shape but you know: it has great and big function for you. You can look the enormous world by open up and read a reserve. So it is very wonderful.

#### **Dorothy Walker:**

In this 21st hundred years, people become competitive in most way. By being competitive right now, people have do something to make them survives, being in the middle of often the crowded place and notice by surrounding. One thing that often many people have underestimated that for a while is reading. That's why, by reading a book your ability to survive raise then having chance to remain than other is high. For yourself who want to start reading a new book, we give you this kind of La isla de Sajalín (Clásica Maior) (Spanish Edition) book as starter and daily reading e-book. Why, because this book is usually more than just a book.

#### **Joshua Dunleavy:**

Do you one of people who can't read enjoyable if the sentence chained within the straightway, hold on guys this kind of aren't like that. This La isla de Sajalín (Clásica Maior) (Spanish Edition) book is readable simply by you who hate those perfect word style. You will find the data here are arrange for enjoyable examining experience without leaving possibly decrease the knowledge that want to provide to you. The writer regarding La isla de Sajalín (Clásica Maior) (Spanish Edition) content conveys the thought easily to understand by many individuals. The printed and e-book are not different in the information but it just different such as it. So , do you even now thinking La isla de Sajalín (Clásica Maior) (Spanish Edition) is not loveable to be your top checklist reading book?

#### **Ralph Ainsworth:**

This book untitled La isla de Sajalín (Clásica Maior) (Spanish Edition) to be one of several books in which best seller in this year, that's because when you read this publication you can get a lot of benefit in it. You will easily to buy this specific book in the book retail outlet or you can order it by way of online. The publisher on this book sells the e-book too. It makes you more readily to read this book, as you can read this book in your Smartphone. So there is no reason to you to past this publication from your list.

**Download and Read Online La isla de Sajalín (Clásica Maior)  
(Spanish Edition) Anton P. Chéjov #YKDEZX45O7F**

## **Read La isla de Sajalín (Clásica Maior) (Spanish Edition) by Anton P. Chéjov for online ebook**

La isla de Sajalín (Clásica Maior) (Spanish Edition) by Anton P. Chéjov Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read La isla de Sajalín (Clásica Maior) (Spanish Edition) by Anton P. Chéjov books to read online.

### **Online La isla de Sajalín (Clásica Maior) (Spanish Edition) by Anton P. Chéjov ebook PDF download**

**La isla de Sajalín (Clásica Maior) (Spanish Edition) by Anton P. Chéjov Doc**

**La isla de Sajalín (Clásica Maior) (Spanish Edition) by Anton P. Chéjov Mobipocket**

**La isla de Sajalín (Clásica Maior) (Spanish Edition) by Anton P. Chéjov EPub**