



Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition)

Maximilian Stangier

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition)

Maximilian Stangier

Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) Maximilian Stangier Studienarbeit aus dem Jahr 2009 im Fachbereich Geschichte Europa - Deutschland - Nationalsozialismus, II. Weltkrieg, Note: 1,7, Helmut-Schmidt-Universität - Universität der Bundeswehr Hamburg, Veranstaltung: Historische Bildungsforschung, Sprache: Deutsch, Abstract: [...] Diese Arbeit soll sich nun mit Quellen beschäftigen und auf einer Metaebene einen Quellenkorpus im Ausschnitt für eine das deutsche Geschichtsbild prägende Epoche betrachten. Das kulturelle Gedächtnis wird dabei geleitet von bestimmten, stets prä-senten Quellen die wiederum einen Rückschluss auf andere Quellen zulassen. Konk-ret sollen im weitesten Sinne Kunst, Architektur und Alltagskultur des Nationalsozia-lismus im 3. Reich betrachtet werden. Allein daraus ließe sich eine Vielzahl möglicher Quellen ableiten, werden doch als Quellen „alle Texte, Gegenstände oder Tatsachen, aus denen Kenntnis der Vergangenheit gewonnen werden kann [bezeichnet]“ (Kirn nach Brandt 2003, S.48). Eine weitere Einschränkung bzw. Fokussierung auf einen bestimmten Quellentypus soll durch den, nicht nur im Nationalsozialismus aber dort oft hervorgehobenen, Rekurs auf die Antike stattfinden.

Hitler war der Antike verbunden, die griechisch-römische Kunst fesselte ihn und das entsprechende Schönheitsideal genoss seine uneingeschränkte Bewunderung (vgl. Demandt 2001, S.141). In den deutschen Wissenschaften und der Kunst wurde diese Verbundenheit mit Sympathie registriert und eine vom Staate verordnete Ideologie führte dazu, dass die Antike im Sinne des Nationalsozialismus interpretiert wurde (vgl. Demandt 2001, S.139). Eine Gesamtanalyse der politischen Inszenierungen, der kunstideologischen Umsetzung sowie der Kultur und Wissenschaft unter dem Aspekt der Rezeption von Antike kann in der Kürze dieser Ausarbeitung nicht geleistet werden. Es sollen Ausschnitthaft drei verschiedene Quellentypen betrachtet und jeweils Beispiele diskutiert werden. Dazu werden zuerst drei Typen, genauer Statuen, Fotografien und Architektur, ihres theoretischen Quellenwertes wegen be-trachtet um im Anschluss daran jeweils Beispiele darzustellen und gegebene Interpretationen zu betrachten. Dies soll unter dem Aspekt der Rezeption von Antike im Nationalsozialismus geschehen, um im weitesten Sinne den bildungshistorischen Aspekt der politischen Nutzung von idealisierter Anschauung zu beleuchten.

 [Download Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationals ...pdf](#)

 [Read Online Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationa ...pdf](#)

Download and Read Free Online Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) Maximilian Stangier

From reader reviews:

Sharon Garcia:

The book untitled Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) is the guide that recommended to you to study. You can see the quality of the reserve content that will be shown to a person. The language that creator use to explained their way of doing something is easily to understand. The article author was did a lot of analysis when write the book, therefore the information that they share for you is absolutely accurate. You also could get the e-book of Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) from the publisher to make you considerably more enjoy free time.

Sean Jones:

Spent a free time for you to be fun activity to accomplish! A lot of people spent their sparetime with their family, or all their friends. Usually they doing activity like watching television, about to beach, or picnic from the park. They actually doing ditto every week. Do you feel it? Will you something different to fill your own free time/ holiday? Can be reading a book can be option to fill your cost-free time/ holiday. The first thing that you'll ask may be what kinds of e-book that you should read. If you want to consider look for book, may be the guide untitled Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) can be great book to read. May be it might be best activity to you.

Beverly Woods:

People live in this new day time of lifestyle always try and and must have the spare time or they will get lots of stress from both day to day life and work. So , whenever we ask do people have extra time, we will say absolutely yes. People is human not just a robot. Then we consult again, what kind of activity are you experiencing when the spare time coming to anyone of course your answer will probably unlimited right. Then do you ever try this one, reading publications. It can be your alternative within spending your spare time, often the book you have read is usually Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition).

Mildred Shaw:

Reading can called thoughts hangout, why? Because when you are reading a book especially book entitled Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) your thoughts will drift away trough every dimension, wandering in each and every aspect that maybe mysterious for but surely can become your mind friends. Imaging each and every word written in a reserve then become one form conclusion and explanation this maybe you never get just before. The Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) giving you one more experience more than blown away the mind but also giving you useful data for your better life within this era. So now let us present to you the relaxing pattern this is your body and mind will probably be pleased when you are finished reading it, like winning a game. Do you want to try this extraordinary spending spare time activity?

**Download and Read Online Quellenanalyse - Rezeption von Antike
im Nationalsozialismus (German Edition) Maximilian Stangier
#654IJY1WHEX**

Read Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) by Maximilian Stangier for online ebook

Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) by Maximilian Stangier Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) by Maximilian Stangier books to read online.

Online Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) by Maximilian Stangier ebook PDF download

Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) by Maximilian Stangier Doc

Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) by Maximilian Stangier Mobipocket

Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) by Maximilian Stangier EPub