



# **Akustischer Einsatz mittelalterlicher Lyrik im Deutschunterricht am Beispiel der modernen Version eines Lieds von Oswald von Wolkenstein (German Edition)**

*Tanja Wagner*

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Akustischer Einsatz mittelalterlicher Lyrik im Deutschunterricht am Beispiel der modernen Version eines Lieds von Oswald von Wolkenstein (German Edition)

*Tanja Wagner*

## **Akustischer Einsatz mittelalterlicher Lyrik im Deutschunterricht am Beispiel der modernen Version eines Lieds von Oswald von Wolkenstein (German Edition)** Tanja Wagner

Studienarbeit aus dem Jahr 2008 im Fachbereich Deutsch - Pädagogik, Didaktik, Sprachwissenschaft, Note: 1, Universität Passau, Veranstaltung: Mittelalterliche Texte und Stoffe im Deutschunterricht, 41 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Im Rahmen dieser Arbeit wird gezeigt, dass die Beschäftigung mit mittelhochdeutscher Literatur insbesondere im Zusammenhang mit den Methoden "Lyrik hören" und "Lyrik hörbar machen" durchaus fruchtbar sein kann und in der Schule ihren berechtigten Platz hat. Es wird der Frage nachgegangen, wieso Lyrik im Unterricht überhaupt akustisch präsentiert werden soll. Hierbei werden auch Ziele des Lehrplans genannt, die dadurch erreicht werden können und verschiedene Unterrichtsideen präsentiert. Daraufhin wird begründet, warum sich dabei der Einsatz von mittelalterlichen Gedichten ganz besonders anbietet - insbesondere die Affinität zwischen mittelalterlicher Dichtung und moderner Musik wird hier verdeutlicht. Anschließend wird ein konkreter Unterrichtsvorschlag für die Oberstufe am Gymnasium vorgestellt. Dabei wird in der Sachanalyse zunächst geklärt, worum es sich bei Gedichten überhaupt handelt. Als Beispiele werden dann der Text „Es fuegt sich“ (auch "Lebensballade" oder "K118" gemäß der Edition von Klein genannt) von Oswald von Wolkenstein (~1377-1455) und eine moderne Adaption dieses Liedes von der Band No Trouble At All untersucht. An die fachwissenschaftliche Analyse der mittelhochdeutschen und der neuen Fassung schließen sich eine didaktische Untersuchung des Gegenstandes sowie eine Lernzielanalyse an. Die pädagogisch-psychologische Einschätzung der Schüler der 13. Klasse und das Erläutern einer Unterrichtsskizze sowie des erarbeiteten Arbeitsmaterials zusammen mit weiteren Ideen runden den Unterrichtsvorschlag ab. Zum Schluss wird noch einmal zusammenfassend aufgezeigt, dass die mittelalterlichen Texte und Stoffe in der Schule durchaus nützlich sind und aufgrund der Wahlmöglichkeiten, die der Lehrplan bietet, häufiger als nur in der siebten Jahrgangsstufe, wie im G8 vorgesehen, eingesetzt werden können.

Neben einem ausführlichen Literaturverzeichnis befinden sich im Anhang der Arbeit beide Primärtexte sowie alle für die Umsetzung des Unterrichtsvorschlags notwendigen Materialien.

 [Download Akustischer Einsatz mittelalterlicher Lyrik im Deu ...pdf](#)

 [Read Online Akustischer Einsatz mittelalterlicher Lyrik im D ...pdf](#)

## **Download and Read Free Online Akustischer Einsatz mittelalterlicher Lyrik im Deutschunterricht am Beispiel der modernen Version eines Lieds von Oswald von Wolkenstein (German Edition) Tanja Wagner**

---

### **From reader reviews:**

#### **Elizabeth Murphy:**

The book Akustischer Einsatz mittelalterlicher Lyrik im Deutschunterricht am Beispiel der modernen Version eines Lieds von Oswald von Wolkenstein (German Edition) can give more knowledge and information about everything you want. So why must we leave the great thing like a book Akustischer Einsatz mittelalterlicher Lyrik im Deutschunterricht am Beispiel der modernen Version eines Lieds von Oswald von Wolkenstein (German Edition)? Wide variety you have a different opinion about e-book. But one aim that will book can give many data for us. It is absolutely appropriate. Right now, try to closer using your book. Knowledge or information that you take for that, you could give for each other; you could share all of these. Book Akustischer Einsatz mittelalterlicher Lyrik im Deutschunterricht am Beispiel der modernen Version eines Lieds von Oswald von Wolkenstein (German Edition) has simple shape however you know: it has great and massive function for you. You can look the enormous world by start and read a e-book. So it is very wonderful.

#### **James Nadler:**

You may spend your free time you just read this book this e-book. This Akustischer Einsatz mittelalterlicher Lyrik im Deutschunterricht am Beispiel der modernen Version eines Lieds von Oswald von Wolkenstein (German Edition) is simple to develop you can read it in the park your car, in the beach, train in addition to soon. If you did not possess much space to bring the actual printed book, you can buy the actual e-book. It is make you quicker to read it. You can save the book in your smart phone. So there are a lot of benefits that you will get when you buy this book.

#### **Kenneth Harrell:**

Is it a person who having spare time and then spend it whole day by means of watching television programs or just resting on the bed? Do you need something totally new? This Akustischer Einsatz mittelalterlicher Lyrik im Deutschunterricht am Beispiel der modernen Version eines Lieds von Oswald von Wolkenstein (German Edition) can be the reply, oh how comes? A book you know. You are so out of date, spending your free time by reading in this brand-new era is common not a nerd activity. So what these guides have than the others?

#### **Meredith Butler:**

A lot of book has printed but it is different. You can get it by world wide web on social media. You can choose the very best book for you, science, comedy, novel, or whatever simply by searching from it. It is called of book Akustischer Einsatz mittelalterlicher Lyrik im Deutschunterricht am Beispiel der modernen Version eines Lieds von Oswald von Wolkenstein (German Edition). You'll be able to your knowledge by it. Without leaving the printed book, it may add your knowledge and make anyone happier to read. It is most

important that, you must aware about book. It can bring you from one location to other place.

**Download and Read Online Akustischer Einsatz mittelalterlicher Lyrik im Deutschunterricht am Beispiel der modernen Version eines Lieds von Oswald von Wolkenstein (German Edition) Tanja Wagner #19A7G2SK0BF**

# **Read Akustischer Einsatz mittelalterlicher Lyrik im Deutschunterricht am Beispiel der modernen Version eines Lieds von Oswald von Wolkenstein (German Edition) by Tanja Wagner for online ebook**

Akustischer Einsatz mittelalterlicher Lyrik im Deutschunterricht am Beispiel der modernen Version eines Lieds von Oswald von Wolkenstein (German Edition) by Tanja Wagner Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Akustischer Einsatz mittelalterlicher Lyrik im Deutschunterricht am Beispiel der modernen Version eines Lieds von Oswald von Wolkenstein (German Edition) by Tanja Wagner books to read online.

## **Online Akustischer Einsatz mittelalterlicher Lyrik im Deutschunterricht am Beispiel der modernen Version eines Lieds von Oswald von Wolkenstein (German Edition) by Tanja Wagner ebook PDF download**

**Akustischer Einsatz mittelalterlicher Lyrik im Deutschunterricht am Beispiel der modernen Version eines Lieds von Oswald von Wolkenstein (German Edition) by Tanja Wagner Doc**

**Akustischer Einsatz mittelalterlicher Lyrik im Deutschunterricht am Beispiel der modernen Version eines Lieds von Oswald von Wolkenstein (German Edition) by Tanja Wagner Mobipocket**

**Akustischer Einsatz mittelalterlicher Lyrik im Deutschunterricht am Beispiel der modernen Version eines Lieds von Oswald von Wolkenstein (German Edition) by Tanja Wagner EPub**