Google Drive

Das Verbergen der Emotion in der Konstruktion: Oulipo und Georges Perec (German Edition)

Julia Rosenkranz

Download now

Click here if your download doesn"t start automatically

Das Verbergen der Emotion in der Konstruktion: Oulipo und Georges Perec (German Edition)

Julia Rosenkranz

Das Verbergen der Emotion in der Konstruktion: Oulipo und Georges Perec (German Edition) Julia Rosenkranz
Studienarbeit aus dem Jahr 2011 im Fachbereich Germanistik - Komparatistik, Vergleichende Literaturwissenschaft, Note: 2, Universität Wien (Vergleichende Literaturwissenschaften), Veranstaltung: Seminar Pathos vs. Ironie, Sprache: Deutsch, Abstract:
Die Auseinandersetzung mit starken emotionalen Inhalten und Erfahrungen gestaltet sich oft schwierig und ist ein langwieriger Prozess. Besonders wenn es um die Verbalisierung von traumatischen Erlebnissen geht, ist es oft nicht möglich diese in angemessener Form auszudrücken. Große Leiderfahrungen resultieren meist in Verstummen aus der Unfähigkeit heraus diese angemessen zu artikulieren und sichtbar zu machen. Selbst Schriftsteller, die den gekonnten Umgang mit Sprache gewöhnt sind, fällt es in solchen Fällen schwer die passenden Worte zu finden.
Der Autor George Perec wurde 1936 als Kind jüdischer Einwanderer in Paris geboren, und verlor kurze Zeit darauf beide Eltern durch die Folgen des Krieges. Der Vater fiel 1940, die Mutter wurde 1942 in das Konzentrationslager Ausschwitz deportiert und umgebracht. Diese traumatischen Erfahrungen verarbeitete Perec auf literarischer Ebene in vielen seiner Werke, jedoch auf unkonventionelle Weise. Als Mitglied der Gruppe OuLiPo, die es sich zum Ziel macht Literatur mittels formaler Zwänge herzustellen, konnte er auf diverse Techniken zurückgreifen, die es ihm ermöglichten seine Erfahrungen niederzuschreiben.
Die zentrale Aufgabenstellung dieser Arbeit ist es nun, ausgewählte Werke von George Perec hinsichtlich der Konstruktionen und den dahinter verborgenen Emotionen und Inhalten zu untersuchen. Die Romane „W ou le souvenir d´enfance“ und „la vie mode d´emploi“ sind für eine Analyse besonders gut geeignet, da sie einerseits unterschiedlichste Formzwänge aufweisen und andererseits einige inhaltliche Verknüpfungen untereinander aufweisen. Davor muss jedoch eine Einführung in die Gruppe OuLiPo und die dahinter stehenden Ideen und Mitglieder geboten werden, um die Grundlage für weitere Untersuchungen zu schaffen. Es soll zu-dem erörtert werden, inwiefern sich die Arbeitsweisen und Methoden eignen um Text zu schaffen bzw. zu verändern. Die formalen Konstruktionen werden anhand des Lipogramms und dem Beispielwerk „La Disparition“ veranschaulicht, um schließlich auf Perecs persönliche Geschichte und sein Schaffen näher einzugehen.
„W ou le souvenir d´enfance“ und „La vie mode d´emploi“ bilden den Rahmen zur Analyse bezüglich Inhalt, Struktur, Motiv und Konstruktion. Beide Werke werden veranschaulichen, wie die traumatischen Erlebnisse in Perecs Kindheit sein Oeuvre beeinflussten, und wie es mittels formaler Zwänge möglich war diese sichtbar zu machen.

Download Das Verbergen der Emotion in der Konstruktion: Oul ...pdf

Read Online Das Verbergen der Emotion in der Konstruktion: O ...pdf

Download and Read Free Online Das Verbergen der Emotion in der Konstruktion: Oulipo und Georges Perec (German Edition) Julia Rosenkranz

---

From reader reviews:

Miles Towles:

Why don't make it to be your habit? Right now, try to ready your time to do the important work, like looking for your favorite reserve and reading a publication. Beside you can solve your problem; you can add your knowledge by the book entitled Das Verbergen der Emotion in der Konstruktion: Oulipo und Georges Perec (German Edition). Try to the actual book Das Verbergen der Emotion in der Konstruktion: Oulipo und Georges Perec (German Edition) as your close friend. It means that it can to become your friend when you feel alone and beside those of course make you smarter than in the past. Yeah, it is very fortuned for you personally. The book makes you far more confidence because you can know almost everything by the book. So , let's make new experience and also knowledge with this book.

Priscilla McNeil:

Are you kind of stressful person, only have 10 or maybe 15 minute in your day to upgrading your mind expertise or thinking skill even analytical thinking? Then you are receiving problem with the book as compared to can satisfy your small amount of time to read it because pretty much everything time you only find reserve that need more time to be go through. Das Verbergen der Emotion in der Konstruktion: Oulipo und Georges Perec (German Edition) can be your answer because it can be read by you who have those short free time problems.

Nicole Reagan:

This Das Verbergen der Emotion in der Konstruktion: Oulipo und Georges Perec (German Edition) is brand new way for you who has attention to look for some information given it relief your hunger associated with. Getting deeper you in it getting knowledge more you know otherwise you who still having tiny amount of digest in reading this Das Verbergen der Emotion in der Konstruktion: Oulipo und Georges Perec (German Edition) can be the light food in your case because the information inside that book is easy to get simply by anyone. These books develop itself in the form and that is reachable by anyone, yeah I mean in the e-book contact form. People who think that in reserve form make them feel tired even dizzy this publication is the answer. So there is no in reading a reserve especially this one. You can find actually looking for. It should be here for you actually. So , don't miss the idea! Just read this e-book style for your better life along with knowledge.

Helen Leavitt:

As we know that book is significant thing to add our knowledge for everything. By a e-book we can know everything we would like. A book is a group of written, printed, illustrated or even blank sheet. Every year had been exactly added. This guide Das Verbergen der Emotion in der Konstruktion: Oulipo und Georges Perec (German Edition) was filled concerning science. Spend your time to add your knowledge about your scientific research competence. Some people has diverse feel when they reading a new book. If you know

how big benefit of a book, you can truly feel enjoy to read a e-book. In the modern era like now, many ways to get book which you wanted.

Download and Read Online Das Verbergen der Emotion in der Konstruktion: Oulipo und Georges Perec (German Edition) Julia Rosenkranz #MPX3UFL1VKT

Read Das Verbergen der Emotion in der Konstruktion: Oulipo und Georges Perec (German Edition) by Julia Rosenkranz for online ebook

Das Verbergen der Emotion in der Konstruktion: Oulipo und Georges Perec (German Edition) by Julia Rosenkranz Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Das Verbergen der Emotion in der Konstruktion: Oulipo und Georges Perec (German Edition) by Julia Rosenkranz books to read online.

Online Das Verbergen der Emotion in der Konstruktion: Oulipo und Georges Perec (German Edition) by Julia Rosenkranz ebook PDF download

Das Verbergen der Emotion in der Konstruktion: Oulipo und Georges Perec (German Edition) by Julia Rosenkranz Doc

Das Verbergen der Emotion in der Konstruktion: Oulipo und Georges Perec (German Edition) by Julia Rosenkranz Mobipocket

Das Verbergen der Emotion in der Konstruktion: Oulipo und Georges Perec (German Edition) by Julia Rosenkranz EPub