Google Drive

Die Comicfigur Acadieman in der Kritik: Eine Sprachanalyse des Comics "Acadieman - ses origines 2" (German Edition)

Rebecca Kaldenbach

Download now

Click here if your download doesn"t start automatically

Die Comicfigur Acadieman in der Kritik: Eine Sprachanalyse des Comics "Acadieman - ses origines 2" (German Edition)

Rebecca Kaldenbach

Die Comicfigur Acadieman in der Kritik: Eine Sprachanalyse des Comics "Acadieman - ses origines 2" (German Edition) Rebecca Kaldenbach
Studienarbeit aus dem Jahr 2010 im Fachbereich Romanistik - Französisch - Linguistik, Note: 1,3, Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt am Main, Sprache: Deutsch, Abstract: Das Thema dieser Hausarbeit ist die Auseinandersetzung mit der Comicfigur Acadieman, die in den letzten Jahren vor allem in Neu-Braunschweig und der Akadie, aber auch in anderen frankophonen Räumen zu einer großen Popularität gelangt ist. Der Erfinder der Figur, Dano LeBlanc, spricht und schreibt in Chiac, „einer Mischvarietät aus akadischem Französisch und Englisch, die in der ostkanadischen Stadt Moncton und darüber hinaus im Südosten der Provinz Nouveau-Brunswick/New Brunswick verbreitet ist.“

Zwar verfassen immer mehr akadische Künstler ihre Werke auf Chiac (z.B. Gerald LeBlanc: Eloge du chiac 1995, France Daigle: Un fin passage 2001 sowie Petites difficultés d’existence 2002 und RadioRadio, die seit 2007 Musik machen), mit Acadieman liegt aber die erste Comicfigur vor, die Chiac spricht und durch die Medien Fernsehen (Kino), Internet und Comic ein größeres und vor allem auch jüngeres Publikum erreicht. Entsprechend kontrovers werden die Chancen und Risiken einer solchen Popularität diskutiert und ob sie eine Gefahr für das français acadien und das Standardfranzösisch bedeutet.

Wie genau sich das Chiac in dem Comic darstellt und welche sprachlichen Einflüsse sich zeigen (LeBlanc ist zwar in Moncton geboren und aufgewachsen, hat aber auch lange Zeit in Montréal gelebt und ist bilingual Französisch und Englisch), soll in einer Analyse (Punkt 3) des Comics Acadieman – ses origines 2 von 2008 herausgearbeitet werden. Da-durch soll auch ein Überblick über das Verhältnis von Englisch und Französisch (in all seinen Formen) und wie genau sich die beiden Sprachen mischen, erlangt werden.

Nach der Analyse kann dann die Diskussion um die Sprachverwendung besser nachvollzogen und reflektiert werden (Punkt 4). Zunächst wird jedoch die Figur Acadieman und ihr Erfinder Dano LeBlanc vorgestellt (Punkt 2). Zum Schluss werden die Ergebnisse zusam-mengefasst und ein Ausblick gegeben (Punkt 5).

Download Die Comicfigur Acadieman in der Kritik: Eine Sprac ...pdf

Read Online Die Comicfigur Acadieman in der Kritik: Eine Spr ...pdf

Download and Read Free Online Die Comicfigur Acadieman in der Kritik: Eine Sprachanalyse des Comics "Acadieman - ses origines 2" (German Edition) Rebecca Kaldenbach

---

From reader reviews:

Viola Waters:

Do you have favorite book? For those who have, what is your favorite's book? Reserve is very important thing for us to be aware of everything in the world. Each book has different aim or perhaps goal; it means that book has different type. Some people truly feel enjoy to spend their time for you to read a book. They can be reading whatever they have because their hobby will be reading a book. Consider the person who don't like looking at a book? Sometime, person feel need book after they found difficult problem or perhaps exercise. Well, probably you should have this Die Comicfigur Acadieman in der Kritik: Eine Sprachanalyse des Comics "Acadieman - ses origines 2" (German Edition).

John Harris:

Do you among people who can't read pleasurable if the sentence chained inside straightway, hold on guys this aren't like that. This Die Comicfigur Acadieman in der Kritik: Eine Sprachanalyse des Comics "Acadieman - ses origines 2" (German Edition) book is readable simply by you who hate the straight word style. You will find the data here are arrange for enjoyable looking at experience without leaving perhaps decrease the knowledge that want to provide to you. The writer associated with Die Comicfigur Acadieman in der Kritik: Eine Sprachanalyse des Comics "Acadieman - ses origines 2" (German Edition) content conveys thinking easily to understand by many people. The printed and e-book are not different in the information but it just different as it. So , do you nonetheless thinking Die Comicfigur Acadieman in der Kritik: Eine Sprachanalyse des Comics "Acadieman - ses origines 2" (German Edition) is not loveable to be your top list reading book?

Leonie Blazek:

Are you kind of occupied person, only have 10 or 15 minute in your day to upgrading your mind skill or thinking skill also analytical thinking? Then you have problem with the book than can satisfy your limited time to read it because pretty much everything time you only find reserve that need more time to be learn. Die Comicfigur Acadieman in der Kritik: Eine Sprachanalyse des Comics "Acadieman - ses origines 2" (German Edition) can be your answer because it can be read by you who have those short spare time problems.

Jack Rolfes:

Is it anyone who having spare time after that spend it whole day through watching television programs or just telling lies on the bed? Do you need something new? This Die Comicfigur Acadieman in der Kritik: Eine Sprachanalyse des Comics "Acadieman - ses origines 2" (German Edition) can be the respond to, oh how comes? A fresh book you know. You are and so out of date, spending your time by reading in this brand-new era is common not a nerd activity. So what these guides have than the others?

Download and Read Online Die Comicfigur Acadieman in der Kritik: Eine Sprachanalyse des Comics "Acadieman - ses origines 2" (German Edition) Rebecca Kaldenbach #50N3TJWEZCY

Read Die Comicfigur Acadieman in der Kritik: Eine Sprachanalyse des Comics "Acadieman - ses origines 2" (German Edition) by Rebecca Kaldenbach for online ebook

Die Comicfigur Acadieman in der Kritik: Eine Sprachanalyse des Comics "Acadieman - ses origines 2" (German Edition) by Rebecca Kaldenbach Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Die Comicfigur Acadieman in der Kritik: Eine Sprachanalyse des Comics "Acadieman - ses origines 2" (German Edition) by Rebecca Kaldenbach books to read online.

Online Die Comicfigur Acadieman in der Kritik: Eine Sprachanalyse des Comics "Acadieman - ses origines 2" (German Edition) by Rebecca Kaldenbach ebook PDF download

Die Comicfigur Acadieman in der Kritik: Eine Sprachanalyse des Comics "Acadieman - ses origines 2" (German Edition) by Rebecca Kaldenbach Doc

Die Comicfigur Acadieman in der Kritik: Eine Sprachanalyse des Comics "Acadieman - ses origines 2" (German Edition) by Rebecca Kaldenbach Mobipocket

Die Comicfigur Acadieman in der Kritik: Eine Sprachanalyse des Comics "Acadieman - ses origines 2" (German Edition) by Rebecca Kaldenbach EPub