



**Ein Vergleich zwischen Patrick Süskinds Roman
"Das Parfum - die Geschichte eines Mörders" und
dessen Verfilmung durch Tom Tykwer: Die
Darstellung der Madame ... und des Gerbers
Grimal (German Edition)**

Sarah Neubauer

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Ein Vergleich zwischen Patrick Süskinds Roman "Das Parfum - die Geschichte eines Mörders" und dessen Verfilmung durch Tom Tykwer: Die Darstellung der Madame ... und des Gerbers Grimal (German Edition)

Sarah Neubauer

Ein Vergleich zwischen Patrick Süskinds Roman "Das Parfum - die Geschichte eines Mörders" und dessen Verfilmung durch Tom Tykwer: Die Darstellung der Madame ... und des Gerbers Grimal (German Edition) Sarah Neubauer

Studienarbeit aus dem Jahr 2014 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, Note: 1,0, Universität des Saarlandes, Veranstaltung: Proseminar Literaturverfilmung, Sprache: Deutsch, Abstract: Das Phänomen Literaturverfilmung ist bereits seit der Stummfilmzeit präsent und nahm ab den 1910er Jahren durch das Etablieren des Kinos als neue Medienform zu. Mitte der 70er Jahre befanden sich die Literaturverfilmungen dann in einer Krise, nachdem viele Klassiker der Literatur neu verfilmt worden waren und die Stoffe demzufolge erschöpft waren. Das deutsche Gegenwartskino ist dagegen stark von Literaturverfilmungen geprägt und lässt dabei zwei Tendenzen erkennen: die schnelle Verfilmung neuer Stoffe, sowie die Neuverfilmung von Klassikern.

So wurde auch der in Deutschland und international sehr erfolgreiche Roman "Das Parfum - die Geschichte eines Mörders" von Patrick Süskind unter der Regie von Tom Tykwer verfilmt und ist im Jahre 2006 in Deutschland erschienen. Bei der Übertragung des literarischen Stoffes in einen filmischen handelt es sich um einen Medientransfer, welcher sich nicht nur aufgrund der Tatsache, dass es sich bei Literatur und Film um unterschiedliche Medien mit unterschiedlichem Charakter handelt, als schwierig erweist. Während ein Roman üblicherweise einen Umfang von etwa 100-1000 Seiten aufweist, ist ein Film in der Regel 90-120 Minuten lang. Deshalb kommt es bei der filmischen Adaption eines literarischen Stoffes unweigerlich zu Kürzungen, sowie zu Streichungen beziehungsweise Auslassungen, aber auch zu Ergänzungen.

Aufgrund dieser Problematik soll anhand der Figuren der Madame Gaillard und des Gerbers Grimal aufgezeigt werden, inwieweit sich die Darstellung beider Charaktere gleicht und in welchen Aspekten sie sich unterscheidet. Dabei soll auch berücksichtigt werden, aus welchen Gründen im Film Veränderungen an den Figuren im Vergleich zur Buchvorlage vorgenommen wurden.

Hierfür wird zunächst die Darstellung der Madame Gaillard in Patrick Süskinds Roman (2.1) und anschließend die Umsetzung der Figur im Film von Tom Tykwer (2.2) beschrieben. Der nächste Schritt dient dann dazu, die Repräsentation der Figur in Literatur und Film miteinander zu vergleichen (2.3), um Unterschiede und Gemeinsamkeiten festzustellen.

Um dies zu verdeutlichen, wird auf gleiche Weise die Darstellung des Gerbers Grimals zunächst in der literarischen Vorlage (3.1) und anschließend in der filmischen Umsetzung (3.2) analysiert. Schließlich soll beides erneut miteinander abgeglichen und verglichen werden (3.3).

 [Download Ein Vergleich zwischen Patrick Süskinds Roman "Da ...pdf](#)

 [Read Online Ein Vergleich zwischen Patrick Süskinds Roman " ...pdf](#)

Download and Read Free Online Ein Vergleich zwischen Patrick Süskinds Roman "Das Parfum - die Geschichte eines Mörders" und dessen Verfilmung durch Tom Tykwer: Die Darstellung der Madame ... und des Gerbers Grimal (German Edition) Sarah Neubauer

From reader reviews:

Benny Joiner:

As people who live in typically the modest era should be revise about what going on or data even knowledge to make all of them keep up with the era that is certainly always change and move forward. Some of you maybe will certainly update themselves by reading through books. It is a good choice to suit your needs but the problems coming to anyone is you don't know what type you should start with. This Ein Vergleich zwischen Patrick Süskinds Roman "Das Parfum - die Geschichte eines Mörders" und dessen Verfilmung durch Tom Tykwer: Die Darstellung der Madame ... und des Gerbers Grimal (German Edition) is our recommendation to cause you to keep up with the world. Why, since this book serves what you want and wish in this era.

Glenda Rizzo:

This Ein Vergleich zwischen Patrick Süskinds Roman "Das Parfum - die Geschichte eines Mörders" und dessen Verfilmung durch Tom Tykwer: Die Darstellung der Madame ... und des Gerbers Grimal (German Edition) tend to be reliable for you who want to become a successful person, why. The main reason of this Ein Vergleich zwischen Patrick Süskinds Roman "Das Parfum - die Geschichte eines Mörders" und dessen Verfilmung durch Tom Tykwer: Die Darstellung der Madame ... und des Gerbers Grimal (German Edition) can be one of many great books you must have is actually giving you more than just simple examining food but feed anyone with information that perhaps will shock your previous knowledge. This book will be handy, you can bring it just about everywhere and whenever your conditions at e-book and printed types. Beside that this Ein Vergleich zwischen Patrick Süskinds Roman "Das Parfum - die Geschichte eines Mörders" und dessen Verfilmung durch Tom Tykwer: Die Darstellung der Madame ... und des Gerbers Grimal (German Edition) forcing you to have an enormous of experience for example rich vocabulary, giving you test of critical thinking that could it useful in your day action. So , let's have it appreciate reading.

Rebecca Lopez:

You can spend your free time to learn this book this e-book. This Ein Vergleich zwischen Patrick Süskinds Roman "Das Parfum - die Geschichte eines Mörders" und dessen Verfilmung durch Tom Tykwer: Die Darstellung der Madame ... und des Gerbers Grimal (German Edition) is simple to create you can read it in the recreation area, in the beach, train along with soon. If you did not get much space to bring the actual printed book, you can buy often the e-book. It is make you simpler to read it. You can save the particular book in your smart phone. Consequently there are a lot of benefits that you will get when you buy this book.

John Barstow:

You can obtain this Ein Vergleich zwischen Patrick Süskinds Roman "Das Parfum - die Geschichte eines Mörders" und dessen Verfilmung durch Tom Tykwer: Die Darstellung der Madame ... und des Gerbers

Grimal (German Edition) by browse the bookstore or Mall. Just simply viewing or reviewing it could to be your solve trouble if you get difficulties for ones knowledge. Kinds of this e-book are various. Not only by simply written or printed and also can you enjoy this book by simply e-book. In the modern era including now, you just looking of your mobile phone and searching what their problem. Right now, choose your own personal ways to get more information about your guide. It is most important to arrange you to ultimately make your knowledge are still change. Let's try to choose correct ways for you.

Download and Read Online Ein Vergleich zwischen Patrick Süskinds Roman "Das Parfum - die Geschichte eines Mörders" und dessen Verfilmung durch Tom Tykwer: Die Darstellung der Madame ... und des Gerbers Grimal (German Edition) Sarah Neubauer #N4A1F9LKOCY

Read Ein Vergleich zwischen Patrick Süskinds Roman "Das Parfum - die Geschichte eines Mörders" und dessen Verfilmung durch Tom Tykwer: Die Darstellung der Madame ... und des Gerbers Grimal (German Edition) by Sarah Neubauer for online ebook

Ein Vergleich zwischen Patrick Süskinds Roman "Das Parfum - die Geschichte eines Mörders" und dessen Verfilmung durch Tom Tykwer: Die Darstellung der Madame ... und des Gerbers Grimal (German Edition) by Sarah Neubauer Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Ein Vergleich zwischen Patrick Süskinds Roman "Das Parfum - die Geschichte eines Mörders" und dessen Verfilmung durch Tom Tykwer: Die Darstellung der Madame ... und des Gerbers Grimal (German Edition) by Sarah Neubauer books to read online.

Online Ein Vergleich zwischen Patrick Süskinds Roman "Das Parfum - die Geschichte eines Mörders" und dessen Verfilmung durch Tom Tykwer: Die Darstellung der Madame ... und des Gerbers Grimal (German Edition) by Sarah Neubauer ebook PDF download

Ein Vergleich zwischen Patrick Süskinds Roman "Das Parfum - die Geschichte eines Mörders" und dessen Verfilmung durch Tom Tykwer: Die Darstellung der Madame ... und des Gerbers Grimal (German Edition) by Sarah Neubauer Doc

Ein Vergleich zwischen Patrick Süskinds Roman "Das Parfum - die Geschichte eines Mörders" und dessen Verfilmung durch Tom Tykwer: Die Darstellung der Madame ... und des Gerbers Grimal (German Edition) by Sarah Neubauer Mobipocket

Ein Vergleich zwischen Patrick Süskinds Roman "Das Parfum - die Geschichte eines Mörders" und dessen Verfilmung durch Tom Tykwer: Die Darstellung der Madame ... und des Gerbers Grimal (German Edition) by Sarah Neubauer EPub