



**Vom Gerichtsprozess zum Schreibprozess -
Versuch einer Transformation der Referenz in
Franz Kafkas Roman "Der Prozeß" mit Hilfe der
Dekonstruktion (German Edition)**

Susanne Mohr

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Vom Gerichtsprozess zum Schreibprozess - Versuch einer Transformation der Referenz in Franz Kafkas Roman "Der Prozeß" mit Hilfe der Dekonstruktion (German Edition)

Susanne Mohr

Vom Gerichtsprozess zum Schreibprozess - Versuch einer Transformation der Referenz in Franz Kafkas Roman "Der Prozeß" mit Hilfe der Dekonstruktion (German Edition) Susanne Mohr

Studienarbeit aus dem Jahr 2009 im Fachbereich Germanistik - Komparatistik, Vergleichende Literaturwissenschaft, Note: 1,3, FernUniversität Hagen (Institut für neuere deutsche und europäische Literatur), Sprache: Deutsch, Abstract: Gilles Deleuze und Félix Guattari bieten auf der Grundlage von Kafkas Aufsatzfragment „Kleine Literaturen“ und ihrer eigenen Veröffentlichung des „Anti-Ödipus“ eine völlig neue Sichtweise auf Kafkas Werk. Sie verwerfen vehement die gängigen Interpretationstheorien, die die Absenz-Theologie, die Transzendenz des Gesetzes und das Apriori der Schuld zur Grundlage haben. Ihre eigenen Ideen, die mit Begriffen arbeiten, die für die Literaturwissenschaft völlig untypisch sind, wie z.B. Maschine, Deterritorialisierung, Demontage, Kontiguität, Verschleppung, Verlangen und Versuchsreihe, belegen sie vor allem mit Beispielen aus dem Roman „Der Prozeß“.

Erste Voraussetzung für die neue Untersuchungsmethode von Gilles Deleuze und Félix Guattari, mit der sie nicht mehr fragen:

„Was bedeutet das Werk?“, sondern: „Wie funktioniert das Werk?“, ist die In-Frage-Stellung der Reihenfolge der einzelnen Kapitel im „Prozeß“.

Besonderes Augenmerk legen Gilles Deleuze und Félix Guattari dabei auf das Schlusskapitel, in dem dem Protagonisten K. von zwei Herren ein Messer in das Herz gestochen wird.

Gilles Deleuze und Félix Guattari brauchen für die Schlüssigkeit ihrer Theorie einen unvollendeten, besser noch, einen endlosen Roman. Das letzte Kapitel wird von vielen Interpreten als Beweis angesehen, dass hier K. seine Schuld anerkennt und dafür hingerichtet wird. Mit K. s Tod aber endet der Roman zwangsläufig.

Begünstigt durch die besondere Editionsgeschichte des Kafka-Werkes, ist die Überlegung einer Umstellung der Reihenfolge durchaus legitim. Gilles Deleuze und Félix Guattari

belegen mit ihrer Theorie eine unendliche Verschleppung des Romanverlaufs und legen auch Kafkas Aussage, dass der Roman niemals die höchste Instanz erreichen sollte,

dahingehend aus, dass Kafka seinen Text „Der Prozeß“ niemals als vollendet gedacht hat. Wenn aber „Der Prozeß“ endlos sein soll, darf es im letzten Kapitel keinen Tod des K. geben. Damit wäre der Roman beendet.

Gilles Deleuze und Félix Guattari gehen davon aus, dass das Kapitel mit dem Titel „Ende“ auch ein Traum sein kann, dieser hätte durchaus auch an anderer Stelle des Romans eingefügt werden können. Eine Textanalyse, die hierfür Beweise liefern könnte, gehört nicht zu den von Gilles Deleuze und Félix Guattari veröffentlichten Überlegungen.

Die vorliegende Arbeit soll im Folgenden untersuchen, welche Hinweise im Kapitel „Ende“ für die Möglichkeit einer anderen Platzierung im Roman sprechen.

 [Download Vom Gerichtsprozess zum Schreibprozess - Versuch e ...pdf](#)

 [Read Online Vom Gerichtsprozess zum Schreibprozess - Versuch ...pdf](#)

Download and Read Free Online Vom Gerichtsprozess zum Schreibprozess - Versuch einer Transformation der Referenz in Franz Kafkas Roman "Der Prozeß" mit Hilfe der Dekonstruktion (German Edition) Susanne Mohr

From reader reviews:

Nancy Wiersma:

This Vom Gerichtsprozess zum Schreibprozess - Versuch einer Transformation der Referenz in Franz Kafkas Roman "Der Prozeß" mit Hilfe der Dekonstruktion (German Edition) book is just not ordinary book, you have after that it the world is in your hands. The benefit you have by reading this book is usually information inside this reserve incredible fresh, you will get information which is getting deeper an individual read a lot of information you will get. This kind of Vom Gerichtsprozess zum Schreibprozess - Versuch einer Transformation der Referenz in Franz Kafkas Roman "Der Prozeß" mit Hilfe der Dekonstruktion (German Edition) without we comprehend teach the one who reading it become critical in imagining and analyzing. Don't become worry Vom Gerichtsprozess zum Schreibprozess - Versuch einer Transformation der Referenz in Franz Kafkas Roman "Der Prozeß" mit Hilfe der Dekonstruktion (German Edition) can bring any time you are and not make your handbag space or bookshelves' become full because you can have it inside your lovely laptop even mobile phone. This Vom Gerichtsprozess zum Schreibprozess - Versuch einer Transformation der Referenz in Franz Kafkas Roman "Der Prozeß" mit Hilfe der Dekonstruktion (German Edition) having good arrangement in word in addition to layout, so you will not sense uninterested in reading.

Larry Murray:

Now a day folks who Living in the era everywhere everything reachable by talk with the internet and the resources inside can be true or not involve people to be aware of each information they get. How many people to be smart in obtaining any information nowadays? Of course the answer then is reading a book. Looking at a book can help individuals out of this uncertainty Information particularly this Vom Gerichtsprozess zum Schreibprozess - Versuch einer Transformation der Referenz in Franz Kafkas Roman "Der Prozeß" mit Hilfe der Dekonstruktion (German Edition) book since this book offers you rich info and knowledge. Of course the knowledge in this book hundred per-cent guarantees there is no doubt in it as you know.

John Jones:

People live in this new time of lifestyle always try to and must have the spare time or they will get large amount of stress from both daily life and work. So , whenever we ask do people have free time, we will say absolutely of course. People is human not just a robot. Then we inquire again, what kind of activity are you experiencing when the spare time coming to you actually of course your answer will unlimited right. Then do you ever try this one, reading books. It can be your alternative in spending your spare time, the particular book you have read is actually Vom Gerichtsprozess zum Schreibprozess - Versuch einer Transformation der Referenz in Franz Kafkas Roman "Der Prozeß" mit Hilfe der Dekonstruktion (German Edition).

Sherry Nicholson:

Is it you who having spare time in that case spend it whole day through watching television programs or just telling lies on the bed? Do you need something new? This Vom Gerichtsprozess zum Schreibprozess - Versuch einer Transformation der Referenz in Franz Kafkas Roman "Der Prozeß" mit Hilfe der Dekonstruktion (German Edition) can be the solution, oh how comes? A fresh book you know. You are thus out of date, spending your time by reading in this new era is common not a geek activity. So what these books have than the others?

**Download and Read Online Vom Gerichtsprozess zum
Schreibprozess - Versuch einer Transformation der Referenz in
Franz Kafkas Roman "Der Prozeß" mit Hilfe der Dekonstruktion
(German Edition) Susanne Mohr #OEKRBPQNCJ**

Read Vom Gerichtsprozess zum Schreibprozess - Versuch einer Transformation der Referenz in Franz Kafkas Roman "Der Prozeß" mit Hilfe der Dekonstruktion (German Edition) by Susanne Mohr for online ebook

Vom Gerichtsprozess zum Schreibprozess - Versuch einer Transformation der Referenz in Franz Kafkas Roman "Der Prozeß" mit Hilfe der Dekonstruktion (German Edition) by Susanne Mohr Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Vom Gerichtsprozess zum Schreibprozess - Versuch einer Transformation der Referenz in Franz Kafkas Roman "Der Prozeß" mit Hilfe der Dekonstruktion (German Edition) by Susanne Mohr books to read online.

Online Vom Gerichtsprozess zum Schreibprozess - Versuch einer Transformation der Referenz in Franz Kafkas Roman "Der Prozeß" mit Hilfe der Dekonstruktion (German Edition) by Susanne Mohr ebook PDF download

Vom Gerichtsprozess zum Schreibprozess - Versuch einer Transformation der Referenz in Franz Kafkas Roman "Der Prozeß" mit Hilfe der Dekonstruktion (German Edition) by Susanne Mohr Doc

Vom Gerichtsprozess zum Schreibprozess - Versuch einer Transformation der Referenz in Franz Kafkas Roman "Der Prozeß" mit Hilfe der Dekonstruktion (German Edition) by Susanne Mohr Mobipocket

Vom Gerichtsprozess zum Schreibprozess - Versuch einer Transformation der Referenz in Franz Kafkas Roman "Der Prozeß" mit Hilfe der Dekonstruktion (German Edition) by Susanne Mohr EPub