



# **Narrative Strategien in Andy Warhols "Car Crash"-Bildern (German Edition)**

*Melitta Töller*

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Narrative Strategien in Andy Warhols "Car Crash"-Bildern (German Edition)

Melitta Töller

**Narrative Strategien in Andy Warhols "Car Crash"-Bildern (German Edition)** Melitta Töller  
Studienarbeit aus dem Jahr 2007 im Fachbereich Kunst - Malerei, Note: 2, Ludwig-Maximilians-Universität München (Institut für Kunstgeschichte), Veranstaltung: Erzählende Bilder im 20. Jahrhundert, 19 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Im Oeuvre von Andy Warhol nehmen die Bilder der Death-and-Disaster-Serie einen besonderen Platz ein. In ihnen beschäftigt Warhol sich, ganz im Sinne der amerikanischen Pop Art, intensiv mit der Gleichgültigkeit der durch die Massenmedien verbreiteten Informationen und schafft dabei gleichzeitig eine Art ‚schönen Horror‘, der vom Betrachter emotional bewältigt werden kann.

Warhol selbst hat zu seinen Disaster-Bildern zwar wiederholt gesagt, dass sie von ihm nicht kritisch gemeint seien, aber dadurch, dass sie von der Gesellschaft akzeptiert und in verschiedensten Ausstellungen gezeigt wurden, wurden die Bilder dann doch zu einer Kritik an eben dieser Gesellschaft.

Warhols Disaster-Motive haben einen festen Platz in unserem visuellen Gedächtnis gefunden, da sie einen Spiegel auf unsere Gesellschaft, auf unseren Lebensstil werfen; und natürlich auch, da sie, schon bevor Warhol sie für seine Bilder benutzte, millionenfach in verschiedenen Medien reproduziert wurden. Die Disaster-Serie ist auch von daher besonders interessant, da es Warhol hier gelungen ist, die Grenze zwischen bildender Kunst und Massenkultur einzureißen, Sinn und Bedeutung von ‚Kunst‘ an sich in Frage zu stellen.

Anhand eines umgrenzten Ausschnitts der Death-and-Disaster-Serie, den Car-Crash-Bildern, möchte ich in dieser Hausarbeit die verschiedenen narrativen Strategien aufzeigen die Warhol, bewusst oder unbewusst, benutzt, um seine persönliche Geschichte unserer modernen Wirklichkeit zu erzählen bzw. um uns von ihr zu berichten.

Den Schwerpunkt bildet dabei Warhols Technik der Repetition der einzelnen Photovorlagen, doch auch Siebdrucktechnik, Farbwahl, das Einsetzen von Leerstellen usw. tragen dazu bei, dass Warhol die bekannten Pressebilder nicht einfach erneut reproduziert hat, sondern mit seinen Bildern eine kritische Aussage getroffen hat.

 [Download Narrative Strategien in Andy Warhols "Car Crash"-B ...pdf](#)

 [Read Online Narrative Strategien in Andy Warhols "Car Crash" ...pdf](#)

## **Download and Read Free Online Narrative Strategien in Andy Warhols "Car Crash"-Bildern (German Edition) Melitta Töller**

---

### **From reader reviews:**

#### **Heather Jones:**

Do you have favorite book? In case you have, what is your favorite's book? Reserve is very important thing for us to be aware of everything in the world. Each guide has different aim as well as goal; it means that e-book has different type. Some people truly feel enjoy to spend their a chance to read a book. They may be reading whatever they acquire because their hobby is actually reading a book. How about the person who don't like reading through a book? Sometime, person feel need book if they found difficult problem or exercise. Well, probably you should have this Narrative Strategien in Andy Warhols "Car Crash"-Bildern (German Edition).

#### **Mary Barker:**

The book Narrative Strategien in Andy Warhols "Car Crash"-Bildern (German Edition) give you a sense of feeling enjoy for your spare time. You should use to make your capable considerably more increase. Book can to become your best friend when you getting anxiety or having big problem using your subject. If you can make examining a book Narrative Strategien in Andy Warhols "Car Crash"-Bildern (German Edition) to be your habit, you can get more advantages, like add your personal capable, increase your knowledge about some or all subjects. You are able to know everything if you like start and read a reserve Narrative Strategien in Andy Warhols "Car Crash"-Bildern (German Edition). Kinds of book are several. It means that, science book or encyclopedia or others. So , how do you think about this publication?

#### **Heidi Odom:**

People live in this new morning of lifestyle always try and and must have the spare time or they will get lot of stress from both lifestyle and work. So , when we ask do people have time, we will say absolutely indeed. People is human not really a robot. Then we consult again, what kind of activity are there when the spare time coming to you of course your answer will unlimited right. Then ever try this one, reading publications. It can be your alternative throughout spending your spare time, often the book you have read is definitely Narrative Strategien in Andy Warhols "Car Crash"-Bildern (German Edition).

#### **Eric Kinlaw:**

As we know that book is important thing to add our understanding for everything. By a reserve we can know everything we would like. A book is a list of written, printed, illustrated or maybe blank sheet. Every year ended up being exactly added. This guide Narrative Strategien in Andy Warhols "Car Crash"-Bildern (German Edition) was filled with regards to science. Spend your time to add your knowledge about your science competence. Some people has different feel when they reading a new book. If you know how big good thing about a book, you can truly feel enjoy to read a reserve. In the modern era like today, many ways to get book which you wanted.

**Download and Read Online Narrative Strategien in Andy Warhols  
"Car Crash"-Bildern (German Edition) Melitta Töller  
#EGFCURBL17X**

## **Read Narrative Strategien in Andy Warhols "Car Crash"-Bildern (German Edition) by Melitta Töller for online ebook**

Narrative Strategien in Andy Warhols "Car Crash"-Bildern (German Edition) by Melitta Töller Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Narrative Strategien in Andy Warhols "Car Crash"-Bildern (German Edition) by Melitta Töller books to read online.

### **Online Narrative Strategien in Andy Warhols "Car Crash"-Bildern (German Edition) by Melitta Töller ebook PDF download**

**Narrative Strategien in Andy Warhols "Car Crash"-Bildern (German Edition) by Melitta Töller Doc**

Narrative Strategien in Andy Warhols "Car Crash"-Bildern (German Edition) by Melitta Töller Mobipocket

Narrative Strategien in Andy Warhols "Car Crash"-Bildern (German Edition) by Melitta Töller EPub